

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Εξειδίκευσης  
του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης  
σε συνεργασία με το  
ΕΚΕΦΕ Δημόκριτος – Ινστιτούτο Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών  
με τίτλο: «Εξειδίκευση στις Τ.Π.Ε. και Ειδική Αγωγή – Ψυχοπαιδαγωγική της ένταξης»

## ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΥΤΙΣΜΟΥ ΣΤΟΝ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ

### THE REPRESENTATIONS OF AUTISM IN MODERN CINEMA

της

Σωτηροπούλου Νικολέτας

Μεταπτυχιακή διατριβή που υποβάλλεται

στην τριμελή επιτροπή για την απόκτηση του μεταπτυχιακού τίτλου του  
Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών Εξειδίκευσης  
Του Τ.Ε.Φ. – Δ.Π.Θ. σε συνεργασία με το Ε.Κ.Ε.Φ.Ε. Δημόκριτος – Ινστιτούτο  
Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών  
Με τίτλο: «Εξειδίκευση στις Τ.Π.Ε. και Ειδική Αγωγή – Ψυχοπαιδαγωγική της Ένταξης»

Εγκεκριμένο από την τριμελή επιτροπή:

1ος Επιβλέπων: Ζωή Γαβριηλίδου, καθηγήτρια, Δ.Π.Θ.

2ος Επιβλέπων: Σπύρος Κιοσσές, μέλος Ε.ΔΙ.Π., Τμήμα  
Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ.

3ος Επιβλέπων: Χριστίνα Συριοπούλου-Δελλή, αναπληρώτρια  
καθηγήτρια, Τμήμα Ε.Κ.Π. του Πανεπιστημίου Μακεδονίας

Αθήνα  
2021

## ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Αντικείμενο της εργασίας αυτής είναι να μελετηθούν οι αναπαραστάσεις του αυτισμού στον σύγχρονο κινηματογράφο. Στόχος είναι μέσω της παρούσας μεταπτυχιακής διατριβής να ερευνηθεί η εξέλιξη, που έλαβε χώρα σε διεθνές επίπεδο στον τομέα του κινηματογράφου, όσον αφορά στις αναπαραστάσεις του αυτισμού. Τα ερευνητικά ερωτήματα, που τέθηκαν, είναι τα εξής: α) Παρατηρούνται διαφορές στις αναπαραστάσεις του αυτισμού ανάμεσα στον ευρωπαϊκό και τον αμερικανικό κινηματογράφο από το 1969 ως και σήμερα; β) Εξελίσσονται οι αναπαραστάσεις του αυτισμού από το 1969 έως και σήμερα και πώς; γ) Ποια η συχνότητα των κινηματογραφικών ταινιών παγκοσμίως για τον αυτισμό ανά δεκαετία 60-69, 70-79, 80-89, 90-99, 00-09, 10-ως και σήμερα και ανά ήπειρο προέλευσης στο συνολικό σώμα δεδομένων; δ) Πώς αποτυπώνεται ο αυτισμός στον ελληνικό κινηματογράφο; ε) Ποιο το φύλο και η ηλικία των αυτιστικών χαρακτήρων στις κινηματογραφικές ταινίες παγκοσμίως στο συνολικό σώμα δεδομένων; Η μεθοδολογία, που επιλέχθηκε, είναι η ανάλυση περιεχομένου. Μονάδα ανάλυσης αποτέλεσε το συνολικό έργο και μονάδα καταγραφής το θέμα.

Τα αποτελέσματα, που προέκυψαν, έδειξαν ότι παρατηρούνται διαφορές στις αναπαραστάσεις των αυτιστικών χαρακτήρων στον ευρωπαϊκό και αμερικανικό κινηματογράφο, εννοώντας αποκλειστικά παραγωγές των Ηνωμένων Πολιτειών Αμερικής (Η.Π.Α.), από τις πρώτες ταινίες του 1969 ως και σήμερα. Συγκεκριμένα, σε τέσσερις πιο παλιές χρονικά κινηματογραφικές ταινίες εντοπίστηκαν αρνητικές αναπαραστάσεις του αυτισμού (εννοώντας με αυτό τι δεν είναι σε θέση να κάνει ο αυτιστικός χαρακτήρας), με επιρροή από την προσέγγιση του ιατρικού μοντέλου. Μάλιστα, σε δύο από αυτές θεραπεύεται η αναπηρία του χαρακτήρα. Αντίθετα, στις υπόλοιπες δέκα ταινίες παρατηρήθηκαν θετικές αναπαραστάσεις (εννοώντας με αυτό τι είναι σε θέση να κάνει ο αυτιστικός χαρακτήρας), με επιρροή από την προσέγγιση του κοινωνικού μοντέλου. Στην περίπτωση της αποκατάστασης της αναπηρίας του αυτιστικού χαρακτήρα εξυπηρετείται η κορύφωση του δράματος, η κάθαρση του κοινού και, συνακόλουθα, ένα ευτυχισμένο τέλος κανονικοποιημένων ανθρώπων (Μαρινάκης, 2009). Με αυτό το μήνυμα, όμως, δίνεται η λανθασμένη εντύπωση πως η αναπηρία, και στην περίπτωση που εξετάζουμε, ο αυτισμός, είναι μια κατάσταση παροδική. Επιπλέον, εξακολουθούν να υιοθετούνται τα στερεότυπα του αντρικού αυτιστικού και συνάμα ανήλικου χαρακτήρα, καθώς και η επιλογή «κανονικού» ηθοποιού, δηλαδή δίχως να φέρει την αναπηρία του χαρακτήρα που υποδύεται. Τέλος, ο σαβανισμός ή αλλιώς το σύνδρομο σαβάν (εννοώντας την εκθείαση εξαιρετικών ικανοτήτων) έχει γίνει τρόπος αναπαράστασης των αυτιστικών χαρακτήρων παρουσιάζοντάς τους σε μεγάλο βαθμό σαν διαφορετικούς/περίεργους. Χρήζει, επομένως, ιδιαίτερης προσοχής πρώτιστα η επιλογή των αναπαραστάσεων των αυτιστικών χαρακτήρων και η μετέπειτα αποκωδικοποίησή τους από το κινηματογραφικό κοινό.

Η παρούσα μεταπτυχιακή διατριβή, λοιπόν, είναι σημαντική, καθώς μπορεί να φανεί χρήσιμη για διδακτικούς σκοπούς, όπως επίσης και για τη μελέτη και εξέλιξη των στερεότυπων, τα οποία συνοδεύουν τις αναπαραστάσεις του αυτισμού.

## Βιβλιογραφία

Adorno, T. (1954). Η τηλεόραση και η διαμόρφωση της μαζικής κουλτούρας. Στο K. Λιβιεράτος & T. Φραγκούλης (επιμ.), Η κουλτούρα των μέσων : Μαζική κοινωνία και πολιτιστική βιομηχανία (Α. Λυκιαρδοπούλου, Λ. Ζήση, Λ. Αναγνώστου, κ.ά. μετ.) (σελ. 89-116). Αθήνα: Αλεξάνδρεια.

Ανακτήθηκε στις 10/02/2021 από:

<https://eclass.uoa.gr/modules/document/file.php/PSPA127/%CE%91%CE%BD%CF%84%CF%8C%CF%81%CE%BD%CE%BF.%20%CE%A4%CE%B7%CE%BB%CE%B5%CE%BF%CC%81%CF%81%CE%CE%83%CE%B7%20%CE%BA%CE%B1%CE%B9%20%CE%9A%CE%BF%CF%85%CE%BB%CF%84%CE%BF%CF%85%CC%81%CF%81%CE%B1.pdf>

Albrecht, G. L., Seelman, K. D., & Bury, M. (Eds.). (2001). Handbook of disability studies.

Ανακτήθηκε στις 17/02/2021 από:

[https://is.muni.cz/el/1423/podzim2017/SPR101/um/um/Gary\\_L.\\_Albrecht\\_\\_Katherine\\_Delores\\_Seelman\\_\\_Michael\\_Bury\\_Handbook\\_of\\_Disability\\_Studies.pdf](https://is.muni.cz/el/1423/podzim2017/SPR101/um/um/Gary_L._Albrecht__Katherine_Delores_Seelman__Michael_Bury_Handbook_of_Disability_Studies.pdf)

Albrecht, G. L., & Verbrugge, L. M. (2000). The global emergence of disability. The handbook of social studies in health and medicine, 293-307.

American Psychiatric Association. (2013). Diagnostic and statistical manual of mental disorders (DSM-5®). American Psychiatric Pub. Ανακτήθηκε στις 24/02/2021 από:

[https://books.google.gr/books?hl=el&lr=&id=JivBAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT15&dq=American+Psychiatric+Association.+\(2013\).+Diagnostic+and+statistical+manual+of+mental+disorders+\(DSM-5\)+\(5th+ed.\)](https://books.google.gr/books?hl=el&lr=&id=JivBAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT15&dq=American+Psychiatric+Association.+(2013).+Diagnostic+and+statistical+manual+of+mental+disorders+(DSM-5)+(5th+ed.))

Amr, M., Raddad, D., El-Mehesh, F., Mahmoud, E. H., & El-Gilany, A. H. (2011). Sex differences in Arab children with Autism spectrum disorders. Research in Autism Spectrum Disorders, 5(4), 1343-1350. Ανακτήθηκε στις 10/04/2021 από: <https://doi.org/10.1016/j.rasd.2011.01.015>

Autism Speaks (February 6, 2019), "What is autism? autism speaks". Ανακτήθηκε στις 30/03/2021 από: <https://www.autismspeaks.org/what-autism>

Βαβουρανάκης, Γ. (2015). Εικόνα και λόγος. Ανακτήθηκε στις 07/02/2021 από: [https://repository.kallipos.gr/bitstream/11419/5181/1/15289\\_Vavouranakis\\_03\\_theory.pdf](https://repository.kallipos.gr/bitstream/11419/5181/1/15289_Vavouranakis_03_theory.pdf)

Baird, G., Simonoff, E., Pickles, A., Chandler, S., Loucas, T., Meldrum, D., & Charman, T. (2006). Prevalence of disorders of the autism spectrum in a population cohort of children in South Thames: the Special Needs and Autism Project (SNAP). *The Lancet*, 368(9531), 210-215. Ανακτήθηκε στις 31/03/2021 από: <https://reader.elsevier.com/reader/sd/pii/S0140673606690417>

Baker, A. D. (2008). Recognizing Jake: contending with formulaic and spectacularized representations of autism in film. *Autism and representation*, 229-243. Ανακτήθηκε στις 22/04/2021 από: [https://books.google.gr/books?id=EgyCDwAAQBAJ&pg=PA120&dq=Baker,+A.+D.+\(2008\)](https://books.google.gr/books?id=EgyCDwAAQBAJ&pg=PA120&dq=Baker,+A.+D.+(2008))

Barnes, C. (1992). *Disabling imagery and the media: An exploration of the principles for media representations of disabled people*. London: BCODP. Ανακτήθηκε στις 05/04/2021 από: <https://disability-studies.leeds.ac.uk/wp-content/uploads/sites/40/library/Barnes-disabling-imagery.pdf>

Baron-Cohen, S. (2015). Autism, maths, and sex: the special triangle. *The Lancet Psychiatry*, 2(9), 790-791. Ανακτήθηκε στις 17/04/2021 από: [https://doi.org/10.1016/S2215-0366\(15\)00397-1](https://doi.org/10.1016/S2215-0366(15)00397-1)

Bennett, T. (1982). Media, 'reality', signification. *Culture, society and the media*, 287-308. Ανακτήθηκε στις 06/04/2021 από: <http://didik.mercubuana-yogya.ac.id/wp-content/uploads/2014/03/Culture-Society-and-the-Media.pdf>

Berkovits, L., Eisenhower, A., & Blacher, J. (2017). Emotion regulation in young children with autism spectrum disorders. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 47(1), 68-79. Ανακτήθηκε στις 06/03/2021 από: <https://doi.org/10.1007/s10803-016-2922-2>

Blaxill, M. F. (2004). What's going on? The question of time trends in autism. *Public health reports*, 119(6), 536-551. Ανακτήθηκε στις 24/02/2021 από: <https://doi.org/10.1016/j.phr.2004.09.003>

Brewer, R., Happé, F., Cook, R., & Bird, G. (2015). Commentary on "Autism, oxytocin and interoception": Alexithymia, not Autism Spectrum Disorders, is the consequence of interoceptive failure. *Neuroscience & Biobehavioral Reviews*, 56, 348-353. Ανακτήθηκε στις 25/03/2021 από: <https://doi.org/10.1016/j.neubiorev.2015.07.006>

Broderick, A. A. (2010). Autism as enemy: Metaphor and cultural politics. In *Handbook of cultural politics and education* (pp. 237-268). Brill Sense. Ανακτήθηκε στις 17/04/2021 από: [https://doi.org/10.1163/9789460911774\\_012](https://doi.org/10.1163/9789460911774_012)

Brosnan, M., Lewton, M., & Ashwin, C. (2016). Reasoning on the autism spectrum: a dual process theory account. *Journal of autism and developmental disorders*, 46(6), 2115-2125. Ανακτήθηκε στις 28/02/2021 από: <https://doi.org/10.1007/s10803-016-2742-4>

Carrey, N. J., Butter, H. J., Persinger, M. A., & Bialik, R. J. (1995). Physiological and cognitive correlates of child abuse. *Journal of the American Academy of Child & Adolescent Psychiatry*, 34(8), 1067-1075. Ανακτήθηκε στις 24/03/2021 από: <https://doi.org/10.1097/00004583-199508000-00017>

Chevallier, C., Kohls, G., Troiani, V., Brodkin, E. S., & Schultz, R. T. (2012). The social motivation theory of autism. *Trends in cognitive sciences*, 16(4), 231-239. Ανακτήθηκε στις 24/02/2021 από: <https://doi.org/10.1016/j.tics.2012.02.007>

Concerns about Media Representation of Disability. (2016). Ανακτήθηκε στις 15/04/2021 από:  
<https://mediasmarts.ca/digital-media-literacy/media-issues/diversity-media/persons-disabilities/concerns-about-media-representation-disability>

Cooper, K., Smith, L. G., & Russell, A. J. (2018). Gender identity in autism: Sex differences in social affiliation with gender groups. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 48(12), 3995-4006. Ανακτήθηκε στις 26/01/2021 από: <https://doi.org/10.1007/s10803-018-3590-1>

Copenhaver, A., Denney, A. S., & Rapp, V. (2020). Police cadet general and interactional knowledge of persons with autism spectrum disorders (ASDs). *Policing: An International Journal*. Ανακτήθηκε στις 08/03/2021 από: <https://doi.org/10.1108/PJPSM-08-2019-0140>

Crow, L. (2000). Helen Keller: Rethinking the problematic icon. *Disability & Society*, 15(6), 845-859. Ανακτήθηκε στις 16/04/2021 από: <https://doi.org/10.1080/713662010>

Decety, J., & Cowell, J. M. (2014). The complex relation between morality and empathy. *Trends in cognitive sciences*, 18(7), 337-339. Ανακτήθηκε στις 25/03/2021 από:  
<https://doi.org/10.1016/j.tics.2014.04.008>

Δημητρομανωλάκη, Ε. (2020). Το βλέμμα της κάμερας από τα σημεία του κινηματογράφου στη φιλμική γραφή. Αθήνα: το βιβλίο. Ανακτήθηκε στις 22/02/2021 από:  
<https://www.academia.edu/43102778/>

Draaisma, D. (2009). Stereotypes of autism. *Philosophical Transactions of the Royal Society B: Biological Sciences*, 364(1522), 1475-1480. Ανακτήθηκε στις 06/03/2021 από:  
<https://doi.org/10.1098/rstb.2008.0324>

Duvall, S. W., Huang-Storms, L., Hill, A. P., Myers, J., & Fombonne, E. (2019). No sex differences in cognitive ability in young children with autism spectrum disorder. *Journal of autism and*

developmental disorders, 1-16. Ανακτήθηκε στις 25/03/2021 από:  
<https://doi.org/10.1007/s10803-019-03933-1>

Eisenberg, L., & Kanner, L. (1956). Childhood schizophrenia: Symposium, 1955: 6. Early infantile autism, 1943–55. American Journal of Orthopsychiatry, 26(3), 556. Ανακτήθηκε στις 17/03/2021 από: <https://doi.org/10.1111/j.1939-0025.1956.tb06202.x>

Fletcher-Watson, S., & Bird, G. (2020). Autism and empathy: What are the real links?. Ανακτήθηκε στις 26/01/2021 από: <https://doi.org/10.1177/1362361319883506>

Frith, U., & Happé, F. (2005). Autism spectrum disorder. Current biology, 15(19), R786-R790. Ανακτήθηκε στις 07/02/2021 από: <https://doi.org/10.1016/j.cub.2005.09.033>

Furrukh, J., & Anjum, G. (2020). Coping with autism spectrum disorder (ASD) in Pakistan: A phenomenology of mothers who have children with ASD. Cogent Psychology, 7(1), 1728108. Ανακτήθηκε στις 25/03/2021 από: <https://doi.org/10.1080/23311908.2020.1728108>

Garland Thomson, R. (1997). Extraordinary bodies: Figuring physical disability in American culture and literature. Columbia University Press. Ανακτήθηκε στις 05/04/2021 από: [https://books.google.gr/books/about/Extraordinary\\_Bodies.html?id=cq24JVbB17kC&redir\\_esc=y](https://books.google.gr/books/about/Extraordinary_Bodies.html?id=cq24JVbB17kC&redir_esc=y)

Garner, A., Jones, S., & Harwood, V. (2015). Authentic representations or stereotyped ‘outliers’: using the CARS2 to assess film portrayals of Autism Spectrum Disorders. International Journal of Culture and Mental Health, 8(4), 414-425. Ανακτήθηκε στις 17/04/2021 από: <https://doi.org/10.1080/17542863.2015.1041993>

Geurts, B., Kissine, M., & van Tiel, B. (2019). Pragmatic reasoning in autism. Thinking, reasoning and decision making in autism, 113-134. Ανακτήθηκε στις 28/02/2021 από: <https://doi.org/10.4324/9781351060912-6>

Ging, W. G., Din, N. C., & Ahmad, M. (2018). The development and feasibility evaluation of a module in improving functioning of children with Autism Spectrum Disorder (ASD). Malaysian Journal of Public Health Medicine, Special Volume (1), 146-155. Ανακτήθηκε στις 08/03/2021 από: <https://www.researchgate.net/publication/324441895>

Γιωτοπούλου, Α. (2019). Ο κινηματογράφος ως κειμενικό είδος στο μάθημα της λογοτεχνίας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση: μια πρόταση διδασκαλίας (Doctoral dissertation, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (ΑΠΘ). Σχολή Παιδαγωγική. Τμήμα Παιδαγωγικό Δημοτικής Εκπαίδευσης). Ανακτήθηκε στις 22/02/2021 από: <https://ikee.lib.auth.gr/record/302567/files/GRI-2019-23479.pdf>

Goffman, E. (2009). Stigma: Notes on the management of spoiled identity. Simon and Schuster. Ανακτήθηκε στις 22/04/2021 από: <https://books.google.gr/books?hl/el&lr=&id=zuMFXuTMAqAC&oi=fnd&pg=PA1&dq=Goffman,+E.+%281963%29>

Gombrich, E. H. (1998). Το χρονικό της Τέχνης. Αθήνα: Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης.

Gratz, K. L., & Roemer, L. (2004). Multidimensional assessment of emotion regulation and dysregulation: Development, factor structure, and initial validation of the difficulties in emotion regulation scale. Journal of psychopathology and behavioral assessment, 26(1), 41-54. Ανακτήθηκε στις 25/03/2021 από: <https://doi.org/10.1023/B:JOBA.0000007455.08539.94>

Gregory, N., Smith, P., & Baron-Cohen, S. (2020). Links between self-injury and suicidality in autism. Ανακτήθηκε στις 30/03/2021 από: <https://doi.org/10.1186/s13229-020-0319-8>

Γρόσδος, Σ. (2009). Οπτικοακουστικός γραμματισμός: Από το παιδί-καταναλωτή στο παιδί δημιουργό. στο Γρόσδος, Σ., Κανταρζή, Ε. & Πλίογκου, Β. (επιμ.), Παιδί και Οπτικοακουστικά Μέσα Επικοινωνίας, Πανελλήνιο Συνέδριο, Θεσσαλονίκη, 21-22. Ανακτήθηκε στις 03/04/2021 από: <http://www.pi-schools.gr/download/publications/epitheorisi/teyxos16/054-068.pdf>

Grue, J. (2015). The problem of the supercrip. Disability research today: International perspectives, 204-218. Ανακτήθηκε στις 22/04/2021 από: [https://books.google.gr/books?hl=el&lr=&id=3hjwBgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT196&dq=Grue,+J.+%\(2015\)](https://books.google.gr/books?hl=el&lr=&id=3hjwBgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT196&dq=Grue,+J.+%(2015))

Happé, F. (2003). Αυτισμός- Σύγχρονη Ψυχολογική θεώρηση. Αθήνα: Gutenberg.

Ινστιτούτο Οπτικοακουστικών Μέσων. (2008). Η εικόνα των Ατόμων με Αναπηρία στα ΜΜΕ.

Happé, F. G. (1993). Communicative competence and theory of mind in autism: A test of relevance theory. Cognition, 48(2), 101-119. Ανακτήθηκε στις 13/03/2021 από: [https://doi.org/10.1016/0010-0277\(93\)90026-R](https://doi.org/10.1016/0010-0277(93)90026-R)

Happé, F., & Frith, U. (2009). The beautiful otherness of the autistic mind. Ανακτήθηκε στις 29/03/2021 από: <https://doi.org/10.1098/rstb.2009.0009>

Hartnett, A. (2000). Escaping the 'evil avenger' and the 'supercrip': Images of disability in popular television. Ανακτήθηκε στις 06/03/2021 από: <https://doi.org/10.21427/D7271M>

Heaton, P., & Wallace, G. L. (2004). Annotation: The savant syndrome. Journal of child psychology and psychiatry, 45(5), 899-911. Ανακτήθηκε στις 15/03/2021 από: <https://doi.org/10.1111/j.1469-7610.2004.t01-1-00284.x>

Henderson, J. A., Barry, T. D., Bader, S. H., & Jordan, S. S. (2011). The relation among sleep, routines, and externalizing behavior in children with an autism spectrum disorder. Research in

Autism Spectrum Disorders, 5(2), 758-767. Ανακτήθηκε στις 08/03/2021 από:  
<https://doi.org/10.1016/j.rasd.2010.09.003>

Hiranandani, V. (2005). Towards a critical theory of disability in social work. Critical Social Work, 6(1), 1-15. Ανακτήθηκε στις 16/04/2021 από:  
<https://ojs.uwindsor.ca/index.php/csw/article/download/5712/4667?inline=1>

Holtmann, M., Bölte, S., & Poustka, F. (2007). Autism spectrum disorders: Sex differences in autistic behaviour domains and coexisting psychopathology. Developmental Medicine & Child Neurology, 49(5), 361-366. Ανακτήθηκε στις 10/04/2021 από: <https://doi.org/10.1111/j.1469-8749.2007.00361.x>

Holton, A. E., Farrell, L. C., & Fudge, J. L. (2014). A threatening space?: Stigmatization and the framing of autism in the news. Communication Studies, 65(2), 189-207. Ανακτήθηκε στις 17/04/2021 από: <https://doi.org/10.1080/10510974.2013.855642>

Iacono, D. (2019). From Autism to Autisms. Int J Autism & Relat Disabil, 2, 126. Ανακτήθηκε στις 24/02/2021 από: <https://doi.org/10.29011/2642-3227.000026>

Ινστιτούτο Οπτικοακουστικών Μέσων. (2008). Η εικόνα των Ατόμων με Αναπηρία στα ΜΜΕ.

Inzlicht, M., McKay, L., & Aronson, J. (2006). Stigma as ego depletion: How being the target of prejudice affects self-control. Psychological Science, 17(3), 262-269. Ανακτήθηκε στις 23/04/2021 από: <https://doi.org/10.1111/j.1467-9280.2006.01695.x>.

John, F., & John, H. (1978). Reading Television. Ανακτήθηκε στις 24/03/2021 από:  
[https://www.academia.edu/21415106/Reading\\_Television](https://www.academia.edu/21415106/Reading_Television)

Jokiranta-Olkoniemi, E., Gyllenberg, D., Sucksdorff, D., Suominen, A., Kronström, K., Chudal, R., & Sourander, A. (2020). Risk for premature mortality and intentional self-harm in autism spectrum disorders. *Journal of autism and developmental disorders*, 1-11. Ανακτήθηκε στις 28/02/2021 από: <https://doi.org/10.1007/s10803-020-04768-x>

Kanner, L. (1943). Autistic disturbances of affective contact. *Nervous child*, 2(3), 217-250. Ανακτήθηκε στις 24/02/2021 από: [http://mail.neurodiversity.com/library\\_kanner\\_1943.pdf](http://mail.neurodiversity.com/library_kanner_1943.pdf)

ΚΑΤΣΑΝΗ, Σ. Τ. (2020). ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΝΑΠΗΡΙΑΣ ΣΤΑ ΜΜΕ: Κατευθυντήριες γραμμές για έναν Οδηγό για δημοσιογράφους στη βάση της δικαιωματικής προσέγγισης. Ανακτήθηκε στις 15/04/2021 από: <https://apothesis.eap.gr/handle/repo/46337>

Keener, V. N. (2017). Puzzled Representations: Popular Media and How Educators Come to Know Autism. Ανακτήθηκε στις 24/02/2021 από: <https://digitalcommons.georgiasouthern.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=2796&context=etd>

Keller, R., Chieregato, S., Bari, S., Castaldo, R., Rutto, F., Chiocchetti, A., & Dianzani, U. (2020). Autism in adulthood: Clinical and demographic characteristics of a cohort of five hundred persons with autism analyzed by a novel multistep network model. *Brain Sciences*, 10(7), 416. Ανακτήθηκε στις 28/02/2021 από: <https://doi.org/10.3390/brainsci10070416>

Kimhi, Y. (2014). Theory of mind abilities and deficits in autism spectrum disorders. *Topics in Language Disorders*, 34(4), 329-343. Ανακτήθηκε στις 25/03/2021 από: <https://doi.org/10.1097/TLD.0000000000000033>

Kist, W. (2005). New literacies in action: Teaching and learning in multiple media (Vol. 75). Teachers College Press. Ανακτήθηκε στις 04/04/2021 από: <https://books.google.gr/books?hl/el&lr=&id=MND52IrvFj4C&oi=fnd&pg=PP13&dq=Kist,+W.+%282005>

Klobas, L.E. (1988). Disability drama in television and film. Jefferson: McFarland & Co. Inc.

Ανακτήθηκε στις 05/04/2021 από: <https://archive.org/details/disabilitydramai00klob>

Κολοβός, Ν. (1988). Κοινωνιολογία του κινηματογράφου. Αθήνα: Αιγόκερως.

Κολοβός, Ν. (1993). Δοκίμια θεωρίας και κριτικής του κινηματογράφου. Αθήνα: Καστανιώτης.

Κωνσταντινίδου, Χ. (2002). ΤΑ ΜΜΕ ΚΑΙ Η ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΝΟΗΜΑΤΟΣ. ΘΕΩΡΗΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ (ΜΕΡΟΣ Α'). Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών, 108(108-109), 139-188.

Ανακτήθηκε στις 22/02/2021 από: <https://doi.org/10.12681/grsr.9067>

Lasswell, H. D. (1948). The structure and function of communication in society. The communication of ideas, 37(1), 136-139. Ανακτήθηκε στις 06/04/2021 από: <https://marketing-course.ru/wp-content/uploads/2018/11/Lasswell.pdf>

Lawson, J. (2001). Disability as a cultural identity. International Studies in Sociology of Education, 11(3), 203-222. Ανακτήθηκε στις 16/02/2021 από: <https://doi.org/10.1080/09620210100200076>

Licence, L., Oliver, C., Moss, J., & Richards, C. (2020). Prevalence and risk-markers of self-harm in autistic children and adults. Journal of autism and developmental disorders, 50(10), 3561-3574. Ανακτήθηκε στις 28/02/2021 από: <https://doi.org/10.1007/s10803-019-04260-1>

Lipietz, A. (1990). Αυταπάτες και θαύματα: Προβλήματα του Περιφερειακού φορντισμού. Εξάντας.

Longmore Paul, K. (1987). Screening stereotypes, images of disabled people in television and motion pictures [w:] Alan Gartner, Tom Joe, eds., Images of the Disabled, Disabling Images. Ανακτήθηκε στις 28/02/2021 από: [http://courses.washington.edu/intro2ds/Readings/32\\_Longmore-screening.pdf](http://courses.washington.edu/intro2ds/Readings/32_Longmore-screening.pdf)

Lotman, Y. (1989). Αισθητική και σημειωτική του κινηματογράφου. Μτφρ. Πόλλα Ζαχοπούλου – Βλάχου. Εκδόσεις Θεωρία.

Luhmann, N. (2003). Η πραγματικότητα των μέσων μαζικής επικοινωνίας. Ανακτήθηκε στις 06/04/2021 από: <https://dspace.lib.uom.gr/handle/2159/15187>

Lull, J. (2000). Media, communication, culture: A global approach. Columbia University Press.  
Ανακτήθηκε στις 06/04/2021 από: <https://books.google.gr/books?id=X19YcgHDjbEC&dq=Lull,+J.+%282000%29.+Media,+communication,+culture:+A+global+approach>

Lundin, K., Mahdi, S., Isaksson, J., & Bölte, S. (2021). Functional gender differences in autism: An international, multidisciplinary expert survey using the International Classification of Functioning, Disability, and Health model. *Autism*, 25(4), 1020-1035. Ανακτήθηκε στις 08/04/2021 από: <https://doi.org/10.1177/1362361320975311>

Manaseri, H., (2014). Popular culture and disability. *Review of Disability Studies: An International Journal*, Volume 10. Ανακτήθηκε στις 16/04/2021 από:  
<https://www.rdsjournal.org/index.php/journal/issue/view/v10i1%262>

Μαρινάκης, X. (2009). Τα παιδιά με αναπηρία στον ελληνικό κινηματογράφο. Ερευνώντας τον κόσμο του παιδιού, 9, 95-107. Ανακτήθηκε στις 22/02/2021 από:  
<https://doi.org/10.12681/icw.18086>

Marks, I. M. (1987). Fears, phobias, and rituals: Panic, anxiety, and their disorders. Oxford University Press on Demand. Ανακτήθηκε στις 30/03/2021 από: <https://books.google.gr/books?id=nKLg3MFgBGgC&printsec=frontcover&dq=Fears,+phobias,+and+rituals:+Panic,+anxiety,+and+their+disorders>

Matson, J. L., Wilkins, J., & Macken, J. (2008). The relationship of challenging behaviors to severity and symptoms of autism spectrum disorders. *Journal of Mental Health Research in Intellectual Disabilities*, 2(1), 29-44. Ανακτήθηκε στις 30/03/2021 από: <https://doi.org/10.1080/19315860802611415>

Maudlin, J. G., & Sandlin, J. A. (2015). Pop culture pedagogies: Process and praxis. *Educational Studies*, 51(5), 368-384. Ανακτήθηκε στις 22/04/2021 από: <https://doi.org/10.1080/00131946.2015.1075992>

McConkey, R., Cassin, M. T., & McNaughton, R. (2020). Promoting the Social Inclusion of Children with ASD: A Family-Centred Intervention. *Brain Sciences*, 10(5), 318. Ανακτήθηκε στις 08/03/2021 από: <https://doi.org/10.3390/brainsci10050318>

Mitchell, D. T., & Snyder, S. L. (1997). The body and physical difference: Discourses of disability. University of Michigan Press. Ανακτήθηκε στις 16/04/2021 από: <https://books.google.gr/books?hl=el&lr=&id=RvnGW3JConIC&oi=fnd&pg=PA1&dq=Mitchell+and+Snyder,+1997>

Muralidharan, P., & Jiji, K. N. (2020). Landscape of Autism Spectrum Disorders. *Journal of Pharmaceutical Sciences and Research*, 12(2), 286-291. Ανακτήθηκε στις 14/02/2021 από: <https://www.researchgate.net/profile/Muralidharan-Palayyan/publication/348048790>

Nelson, J. A. (Ed.). (1994). The disabled, the media, and the information age (No. 42). Greenwood Publishing Group. Ανακτήθηκε στις 24/04/2021 από: <https://books.google.gr/books?hl=el&lr=&id=nVWnHo2yBTYC&oi=fnd&pg=PA1&dq=Nelson+1994>

Nock, M. K. (2010). Self-injury. *Annual review of clinical psychology*, 6, 339-363. Ανακτήθηκε στις 30/03/2021 από: <https://doi.org/10.1146/annurev.clinpsy.121208.131258>

Nordahl-Hansen, A., Øien, R. A., & Fletcher-Watson, S. (2018). Pros and cons of character portrayals of autism on TV and film. *Journal of autism and developmental disorders*, 48(2), 635-636.  
Ανακτήθηκε στις 04/03/2021 από: <https://doi.org/10.1007/s10803-017-3390-z>

Norden, M. F. (1994). *The cinema of isolation: A history of physical disability in the movies*. Rutgers University Press. Ανακτήθηκε στις 05/04/2021 από: [https://books.google.gr/books?hl=el&lr=&id=wehWxBo\\_AWUC&oi=fnd&pg=PR9&dq=Norden,+M.F.+\(1994\)](https://books.google.gr/books?hl=el&lr=&id=wehWxBo_AWUC&oi=fnd&pg=PR9&dq=Norden,+M.F.+(1994))

Oliver, M. (1996a). *Understanding disability*. London: Macmillan. Ανακτήθηκε στις 06/04/2021 από: <https://link.springer.com/book/10.1007/978-1-349-24269-6>

Πλειός, Γ. (2001). Ο Λόγος της εικόνας, Ιδεολογία και Πολιτική. Αθήνα: Παπαζήσης.

Πλειός, Γ. (2004). ΝΟΗΜΑ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑ ΣΤΗΝ ΥΣΤΕΡΗ ΝΕΩΤΕΡΙΚΟΤΗΤΑ: Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ. Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών, 114(114), 61-87.  
Ανακτήθηκε στις 03/04/2021 από: <https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/ekke/article/viewFile/9282/13017.pdf>

Πρίτση, Ε. (2008). Η αξιοποίηση των Μέσων Ενημέρωσης, ο ρόλος των εντύπων και η χρησιμότητα της ιστοσελίδας στην προώθηση των πολιτιστικών δραστηριοτήτων του Δήμου Αγίας Παρασκευής. Ανακτήθηκε στις 22/02/2021 από: [https://www.ekdd.gr/ekdda/files/ergasies\\_esta/T2/027/10096.pdf](https://www.ekdd.gr/ekdda/files/ergasies_esta/T2/027/10096.pdf)

Rutter, M. (1978). Diagnosis and definition of childhood autism. *Journal of autism and childhood schizophrenia*, 8(2), 139-161. Ανακτήθηκε στις 14/03/2021 από: <https://doi.org/10.1007/BF01537863>

Schultz, J. (1998). Reviving the fourth estate: Democracy, accountability and the media. Cambridge University Press. Ανακτήθηκε στις 16/04/2021 από: <https://books.google.gr/books?hl=el&lr=&id=gWSyb0o8hkoC&oi=fnd&pg=PP11&dq=Schultz,+J.+%281998>

Σούλης, Σ. Γ. (2016). Εκπαίδευση και αναπηρία. Ανακτήθηκε στις 23/02/2021 από: <http://repository.edulll.gr/1607>

Steenfeldt-Kristensen, C., Jones, C. A., & Richards, C. (2020). The prevalence of self-injurious behaviour in autism: A meta-analytic study. Journal of autism and developmental disorders, 50(11), 3857-3873. Ανακτήθηκε στις 28/02/2021 από: <https://doi.org/10.1007/s10803-020-04443-1>

Stoppelbein, L., Biasini, F., Pennick, M., & Greening, L. (2016). Predicting internalizing and externalizing symptoms among children diagnosed with an autism spectrum disorder: The role of routines. Journal of Child and Family Studies, 25(1), 251-261. Ανακτήθηκε στις 25/03/2021 από: <https://doi.org/10.1007/s10826-015-0218-3>

Swain, J., French, S., Barnes, C., & Thomas, C. (Eds.). (2013). Disabling barriers-enabling environments. Sage. Ανακτήθηκε στις 16/04/2021 από: <https://books.google.gr/books?hl=el&lr=&id=qs-fAgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=Swain,+J.,+Sage+and+A.,+E.+%282010%29>

Syriopoulou-Delli, C. K. & Kanaveli, E. (2019). Οι Αναπαραστάσεις της Διαταραχής Αυτιστικού Φάσματος στον Κινηματογράφο. Ανακτήθηκε στις 28/12/2020 από: <https://www.researchgate.net/publication/344043666>

Thapar, A., & Rutter, M. (2020). Genetic advances in autism. Journal of Autism and Developmental Disorders, 1-12. Ανακτήθηκε στις 28/02/2021 από: <https://doi.org/10.1007/s10803-020-04685-z>

The American psychiatric association diagnostic and statistical manual of mental disorders. (2000). (fourth edition text revision). Washington D.C. American Psychiatric Association. Ανακτήθηκε στις 06/02/2021 από: [https://books.google.gr/books?id=\\_w5-BgAAQBAJ&dq=American+Psychiatric+Association+%5BAPA%5D,+2000](https://books.google.gr/books?id=_w5-BgAAQBAJ&dq=American+Psychiatric+Association+%5BAPA%5D,+2000)

Treffert, D. A. (2009). The savant syndrome: an extraordinary condition. A synopsis: past, present, future. Philosophical Transactions of the Royal Society B: Biological Sciences, 364(1522), 1351-1357. Ανακτήθηκε στις 29/03/2021 από: <https://doi.org/10.1098/rstb.2008.0326>

Turner, L. B., & Romanczyk, R. G. (2012). Assessment of fear in children with an autism spectrum disorder. Research in Autism Spectrum Disorders, 6(3), 1203-1210. Ανακτήθηκε στις 08/03/2021 από: <https://doi.org/10.1016/j.rasd.2012.03.010>

Vivanti, G., & Messinger, D. S. (2021). Theories of Autism and Autism Treatment from the DSM III Through the Present and Beyond: Impact on Research and Practice. Journal of Autism and Developmental Disorders, 1-12. Ανακτήθηκε στις 28/02/2021 από: <https://doi.org/10.1007/s10803-021-04887-z>

Vivanti, G., & Stahmer, A. C. (2020). Can the early start denver model be considered ABA practice? Behavior Analysis in Practice. Ανακτήθηκε στις 25/03/2021 από: <https://doi.org/10.1007/s40617-020-00474-3>

Watson, N. (2004). The dialectics of disability: A social model for the 21st century. In Barnes C & Mercer G (eds.). Implementing the social model of disability: Theory and research. Leeds: The Disability Press. Ανακτήθηκε στις 17/02/2021 από: <https://disability-studies.leeds.ac.uk/wp-content/uploads/sites/40/library/Barnes-implementing-the-social-model-chapter-7.pdf>

World Health Organization. (2018). Fact sheet: Disability and health. Ανακτήθηκε στις 17/03/2021 από: [https://www.who.int/disabilities/world\\_report/2011/factsheet.pdf](https://www.who.int/disabilities/world_report/2011/factsheet.pdf)

Zhang, Y., Li, N., Li, C., Zhang, Z., Teng, H., Wang, Y., ... & Sun, Z. (2020). Genetic evidence of gender difference in autism spectrum disorder supports the female-protective effect. *Translational psychiatry*, 10(1), 1-10. Ανακτήθηκε στις 26/01/2021 από: <https://doi.org/10.1038/s41398-020-0699-8>

Ζώνιου-Σιδέρη, Α. (1998). Οι ανάπτηροι και η εκπαίδευση τους. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

## Σύνδεσμοι

<https://aisforaoifenotautism.com/2017/03/03/autism-on-screen-my-name-is-khan/>  
(Ανακτήθηκε στις 07/03/2021)

<https://aisforaoifenotautism.com/2017/05/01/autism-on-screen-mozart-and-the-whale/>  
(Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://aisforaoifenotautism.com/2018/01/19/autism-on-screen-mercury-rising/> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://aisforaoifenotautism.com/2019/06/14/autism-on-screen-whats-eating-gilbert-grape/>  
(Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://aisforaoifenotautism.com/2019/11/01/autism-on-screen-i-am-sam/> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://www.amea-care.gr/%CE%BF%CE%B1%CF%85%CF%84%CE%B9%CF%83%CE%BC%CF%8C%CF%82-asperger-%CF%83%CF%84%CE%BF%CE%BD-%CE%BA%CE%B9%CE%BD%CE% B7%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%BF%CE%B3%CF%81%CE%AC%CF%86%CE%BF-%CE%BC%CE%AD%CF%83%CE%B1-%CE%B1/> (Ανακτήθηκε στις 22/02/2021)

[http://archive.boston.com/ae/movies/articles/2009/08/07/romantic\\_drama\\_adamfails\\_to\\_taketheachance/](http://archive.boston.com/ae/movies/articles/2009/08/07/romantic_drama_adamfails_to_taketheachance/) (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://www.artforprogress.org/a-brilliant-young-mind-love-and-math/> (Ανακτήθηκε στις 10/03/2021)

<http://asdexplained.weebly.com/autism-in-the-media.html> (Ανακτήθηκε στις 30/04/2021)

<https://asdnext.org/blog/please-stand-by-review/> (Ανακτήθηκε στις 07/03/2021)

<https://asianwiki.com> (Ανακτήθηκε στις 24/02/2021)

[https://www.athinorama.gr/cinema/movie/i\\_zoi\\_mou\\_me\\_ton\\_alki-1003812.html](https://www.athinorama.gr/cinema/movie/i_zoi_mou_me_ton_alki-1003812.html)  
(Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

<https://autismcalgary.com/please-stand-by-the-fictional-account-of-a-woman-living-on-the-autism-spectrum/> (Ανακτήθηκε στις 07/03/2021)

<https://www.autism.org/autism-movies/> (Ανακτήθηκε στις 22/02/2021)

<https://autismawarenesscentre.com/temple-grandin-the-hbo-movie/> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://autismcalgary.com/please-stand-by-the-fictional-account-of-a-woman-living-on-the-autism-spectrum/> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<http://autisticandunapologetic.com/2018/06/16/the-first-autistic-character-change-of-habit-1969-review/> (Ανακτήθηκε στις 22/02/2021)

<https://autisticcharacterarchive.tumblr.com/post/168476571250/max-horowitz-mary-and-max-portrayal-of-autism/amp> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://www.awn.com/animationworld/mary-and-max-pen-pals-problems> (Ανακτήθηκε στις 02/03/2021)

<https://axia-asd.co.uk/mozart-and-the-whale-2005-review/> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

[http://www.bbc.co.uk/ouch/features/mary\\_and\\_max.shtml](http://www.bbc.co.uk/ouch/features/mary_and_max.shtml) (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<http://behindthelensonline.net/site/reviews/jane-wants-a-boyfriend/> (Ανακτήθηκε στις 07/03/2021)

<https://birthmoviesdeath.com/2015/06/19/love-yourself-first-mental-illness-in-mary-and-max>  
(Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://www.bitchmedia.org/post/double-rainbow-mozart-and-the-whale> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://www.bitchmedia.org/post/double-rainbow-more-like-a-child-than-anything-else-adam-autism-film-feminism> (Ανακτήθηκε στις 10/03/2021)

<https://blog.animationstudies.org/?p=704> (Ανακτήθηκε στις 02/03/2021)

<https://www.cdrnys.org/blog/advocacy/the-accountant/> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://www.chicagotribune.com/news/ct-xpm-1998-04-24-9804240244-story.html> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://childmind.org/article/extremely-loud-and-incredibly-familiar/> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://cineeuropa.org/en/film/109279/> (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

<https://courses.lumenlearning.com/abnormalpsychology/chapter/autistic-disorder/> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://crippledscholar.com/2016/10/10/the-accountant-tries-to-be-a-unique-authentic-portrayal-of-autism-using-by-the-numbers-stereotypes-and-no-actual-autistic-people/> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://disabilitymovies.com/2010/my-name-is-khan/> (Ανακτήθηκε στις 07/03/2021)

<https://www.disabilityscoop.com/2010/02/02/temple-grandin/6833/> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<http://eclass.teiion.gr/modules/document/file.php/DSE106/1.2.%20%CE%95%CE%B9%CF%83%CE%B1%CE%B3%CF%89%CE%B3%CE%AE%20%CF%83%CF%84%CE%B9%CF%82%20%CE%B8%CE%B5%CF%89%CF%81%CE%AF%CE%B5%CF%82%20%CF%84%CE%B7%CF%82%20%CE%BC%CE%B1%CE%B6%CE%B9%CE%BA%CE%AE%CF%82%20%CE%B5%CF%80%CE%B9%CE%BA%CE%BF%CE%B9%CE%BD%CF%89%CE%BD%CE%AF%CE%B1%CF%82.pdf> (Ανακτήθηκε στις 22/02/2021)

<https://eclass.uniwa.gr/modules/document/file.php/IA175/TSAKIRI%20PHD%20%CE%A0%CE%91%CE%A1%CE%91%CE%A1%CE%A4%CE%97%CE%9C%CE%91%202%20%CE%91%CE%9D%CE>

[%91%CE%9B%CE%A5%CE%A3%CE%97%20%CE%9A%CE%95%CE%99%CE%9C%CE%95%CE%9D%CE%9F%CE%A5.pdf](#) (Ανακτήθηκε στις 13/02/2021)

<https://www.elsforautism.org/temple-grandin-movie-review/> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

[https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%94%CE%B7%CE%BC%CE%AE%CF%84%CF%81%CE%B7%CF%82\\_%CE%9A%CE%BF%CE%BB%CE%BB%CE%AC%CF%84%CE%BF%CF%82](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%94%CE%B7%CE%BC%CE%AE%CF%84%CF%81%CE%B7%CF%82_%CE%9A%CE%BF%CE%BB%CE%BB%CE%AC%CF%84%CE%BF%CF%82) (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

[https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%97\\_%CE%BB%CE%AD%CE%BE%CE%B7\\_%CF%80%CE%BF%CF%85\\_%CE%B4%CE%B5\\_%CE%BB%CE%B5%CF%82](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%97_%CE%BB%CE%AD%CE%BE%CE%B7_%CF%80%CE%BF%CF%85_%CE%B4%CE%B5_%CE%BB%CE%B5%CF%82) (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Adam\\_\(2009\\_film\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Adam_(2009_film)) (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Ben\\_X](https://en.wikipedia.org/wiki/Ben_X) (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Change\\_of\\_Habit](https://en.wikipedia.org/wiki/Change_of_Habit) (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Extremely\\_Loud\\_%26\\_Incredibly\\_Close\\_\(film\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Extremely_Loud_%26_Incredibly_Close_(film)) (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/I\\_Am\\_Sam](https://en.wikipedia.org/wiki/I_Am_Sam) (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Jane\\_Wants\\_a\\_Boyfriend](https://en.wikipedia.org/wiki/Jane_Wants_a_Boyfriend) (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_autistic\\_fictional\\_characters](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_autistic_fictional_characters) (Ανακτήθηκε στις 22/02/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_films\\_about\\_autism](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_films_about_autism) (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Main\\_Page](https://en.wikipedia.org/wiki/Main_Page) (Ανακτήθηκε στις 22/02/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Mary\\_and\\_Max](https://en.wikipedia.org/wiki/Mary_and_Max) (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Mercury\\_Rising](https://en.wikipedia.org/wiki/Mercury_Rising) (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Mozart\\_and\\_the\\_Whale](https://en.wikipedia.org/wiki/Mozart_and_the_Whale) (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Music\\_\(2021\\_film\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Music_(2021_film)) (Ανακτήθηκε στις 19/04/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/My\\_Name\\_Is\\_Khan](https://en.wikipedia.org/wiki/My_Name_Is_Khan) (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/P.S.\\_I\\_Love\\_You\\_\(film\)](https://en.wikipedia.org/wiki/P.S._I_Love_You_(film)) (Ανακτήθηκε στις 10/03/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Please\\_Stand\\_By](https://en.wikipedia.org/wiki/Please_Stand_By) (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Rain\\_Man](https://en.wikipedia.org/wiki/Rain_Man) (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Red\\_Riding\\_Hood\\_\(2011\\_film\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Red_Riding_Hood_(2011_film)) (Ανακτήθηκε στις 20/04/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Run\\_Wild,\\_Run\\_Free](https://en.wikipedia.org/wiki/Run_Wild,_Run_Free) (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Temple\\_Grandin\\_\(film\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Temple_Grandin_(film)) (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/The\\_Accountant\\_\(2016\\_film\)](https://en.wikipedia.org/wiki/The_Accountant_(2016_film)) (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

[https://en.wikipedia.org/wiki/What%27s\\_Eating\\_Gilbert\\_Grape](https://en.wikipedia.org/wiki/What%27s_Eating_Gilbert_Grape) (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

<https://en.wikipedia.org/wiki/X%2BY> (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

<https://www.esamesa.gr> (Ανακτήθηκε στις 23/03/2021)

<https://www.espressonews.gr/reportaz/47491/i-zoi-mou-me-ton-alki-tis-vrochis/> (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

<https://eu.usatoday.com/story/entertainment/movies/2021/02/15/sia-new-movie-music-angers-autism-community/6735331002/> (Ανακτήθηκε στις 19/04/2021)

<https://film.avclub.com/a-brilliant-young-mind-is-a-rote-drama-about-an-autisti-1798184808>  
(Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://www.filmfestival.gr/el/movie/movie/178> (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

<https://www.filmfestival.gr/el/professionals/media-press/2180-newsid-el-1511> (Ανακτήθηκε στις 24/02/2021)

<https://www.google.com/search?q=chicago+sun+times+roger+ebert&oq=Chicago+Sun-Times+rog&aqs=chrome.1.69i57j0i22i30l4.12282j0j7&client=ms-android-hmd-rev2&sourceid=chrome-mobile&ie=UTF-8> (Ανακτήθηκε στις 22/02/2021)

<https://www.harryconnickjr.com/film/ps-i-love-you> (Ανακτήθηκε στις 10/03/2021)

<https://www.headstuff.org/entertainment/film/film-review-the-accountant/> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

[https://www.helenfarabee.org/poc/view\\_doc.php?type=book&id=2449&cn=20](https://www.helenfarabee.org/poc/view_doc.php?type=book&id=2449&cn=20) (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://www.hollywoodreporter.com/review/x-y-toronto-review-731633> (Ανακτήθηκε στις 10/03/2021)

[https://www.imdb.com/search/keyword/?keywords=autism&ref\\_=kw\\_ref\\_typ&mode=detail&page=1&sort=moviometer,asc&title\\_type=tvMovie](https://www.imdb.com/search/keyword/?keywords=autism&ref_=kw_ref_typ&mode=detail&page=1&sort=moviometer,asc&title_type=tvMovie) (Ανακτήθηκε στις 24/02/2021)

[https://www.imdb.com/search/keyword/?keywords=autism&ref\\_=kw\\_ref\\_typ&mode=detail&page=1&sort=moviometer,asc&title\\_type=tvSeries](https://www.imdb.com/search/keyword/?keywords=autism&ref_=kw_ref_typ&mode=detail&page=1&sort=moviometer,asc&title_type=tvSeries) (Ανακτήθηκε στις 24/02/2021)

<https://www.imdb.com/title/tt0064909/> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://www.imdb.com/title/tt0065537/> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://www.imdb.com/title/tt0095953/> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://www.imdb.com/title/tt0120749/> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://www.imdb.com/title/tt0147004/> (Ανακτήθηκε στις 15/03/2021)

<https://www.imdb.com/title/tt0277027/> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://www.imdb.com/title/tt0392465/> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://www.imdb.com/title/tt0953318/> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://www.imdb.com/title/tt11321468/> (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

<https://www.imdb.com/title/tt1285313/> (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

[https://www.imdb.com/title/tt1486185/?ref\\_=kw\\_li\\_tt](https://www.imdb.com/title/tt1486185/?ref_=kw_li_tt) (Ανακτήθηκε στις 20/04/2021)

<https://www.imdb.com/title/tt2140479/> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://www.imdb.com/title/tt3221116/characters/nm1817670> (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)

<https://www.imdb.com/list/ls043210928/> (Ανακτήθηκε στις 10/03/2021)

[https://www.imdb.com/search/keyword/?keywords=autism&ref\\_=ttkw\\_kw\\_56&sort=moviometer,asc&mode=detail&page=1](https://www.imdb.com/search/keyword/?keywords=autism&ref_=ttkw_kw_56&sort=moviometer,asc&mode=detail&page=1)  
(Ανακτήθηκε στις 24/02/2021)

<https://www.imdb.com/title/tt4944658/> ((Ανακτήθηκε στις 20/04/2021))

<http://www.interactingwithautism.com/section/understanding/media/representations/details/31> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<http://www.interactingwithautism.com/section/understanding/media/representations/details/38> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://www.intofilm.org/films/reviews/818585> (Ανακτήθηκε στις 07/03/2021)

<https://iris.peabody.vanderbilt.edu/resources/films/> (Ανακτήθηκε στις 04/03/2021)

[www.letterboxd.com/film/run-wild-run-free/](http://www.letterboxd.com/film/run-wild-run-free/) (Ανακτήθηκε στις 22/02/2021)

<https://letterboxd.com/film/superbror/> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://lwlies.com/articles/please-stand-by-my-autism-diagnosis/> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://lwlies.com/articles/the-accountant-hollywood-autism/> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://medium.com/naj-5220-001-wired-writing-culture-and-community/tv-s-best-depictions-of-asperger-s-3a371064392b> (Ανακτήθηκε στις 10/03/2021)

<https://www.monopoli.gr/2020/12/03/promotional-items/cine-news/435583/music-gia-i-aytistiki-koinotita-zita-na-aposyrthei-i-tainia-tis-sia/> (Ανακτήθηκε στις 19/04/2021)

<https://nationswell.com/jane-wants-a-boyfriend/> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://www.netflix.com/gr-en/title/70295584> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://www.netribution.co.uk/people/filmmaker/mmorpgs-autism-and-normality-nic-balthazar-on-ben-x> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://neurodivergent-media.tumblr.com/post/146265563432/title-ps-i-love-you-character-daniel-connelly> (Ανακτήθηκε στις 10/03/2021)

<https://www.neuropsyfi.com/reviews/benx> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://www.neuropsyfi.com/reviews/my-name-is-khan> (Ανακτήθηκε στις 07/03/2021)

[https://www.npr.org/sections/health-shots/2010/01/temple\\_grandins\\_improbable\\_jou.html?t=1615580522287](https://www.npr.org/sections/health-shots/2010/01/temple_grandins_improbable_jou.html?t=1615580522287) (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://www.npr.org/templates/story/story.php?storyId=123589668> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://www.nytimes.com/2015/09/11/movies/review-a-brilliant-young-mind-facing-infinite-obstacles.html> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://www.nytimes.com/2016/03/25/movies/jane-wants-a-boyfriend-review.html> (Ανακτήθηκε στις 07/03/2021)

<https://www.pbs.org/independentlens/blog/more-than-rain-man-autism-portrayals-on-screen/> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://psychology411termproject.weebly.com/extremely-loud-and-incredibly-close.html> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://raisingchildren.net.au/guides/movie-reviews/extremely-loud-and-incredibly-close>  
(Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://www.readersdigest.co.uk/culture/film-tv/9-fictional-characters-with-autism>  
(Ανακτήθηκε στις 10/03/2021)

<https://www.reelingreviews.com/reviews/a-brilliant-young-mind/> (Ανακτήθηκε στις 10/03/2021)

<https://www.spiritualityandpractice.com/films/reviews/view/28018/a-brilliant-young-mind>  
(Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://www.templegrandin.com/> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://the-art-of-autism.com/a-review-of-mozart-and-the-whale-currently-playing-on-netflix/>  
(Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://the-art-of-autism.com/jane-wants-a-boyfriend-addresses-sibling-issues-and-romantic-relationships/> (Ανακτήθηκε στις 07/03/2021)

<https://the-art-of-autism.com/movie-review-of-the-accountant-from-an-autistic-perspective/>  
(Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://the-art-of-autism.com/a-review-of-the-movie-adam-now-streaming-on-netflix-and-amazon/> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://the-art-of-autism.com/dakota-fanning-plays-an-autistic-protagonist-in-please-stand-by/>  
(Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://theasianaspergirl.com/2018/04/12/the-aspergirl-reviews-mary-and-max-spoilers/>  
(Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://www.theaspieworld.com/autism-in-movies-4-best-ones-must-see/> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://theautismanthropologist.wordpress.com/2013/12/05/mary-and-max/> (Ανακτήθηκε στις 07/03/2021)

<https://theautismanthropologist.wordpress.com/2013/12/18/my-name-is-khan/> (Ανακτήθηκε στις 07/03/2021)

<https://theautismanthropologist.wordpress.com/2014/01/07/ben-x/> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://theautismonion.com/2012/07/23/elvis-and-autism-3/> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://www.theguardian.com/film/2016/oct/12/the-accountant-movie-review-ben-affleck-autism-thriller> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://www.theguardian.com/commentisfree/2018/dec/17/rain-man-myth-autistic-people-dustin-hoffman-savant> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://www.theguardian.com/film/2010/oct/21/mary-and-max-review> (Ανακτήθηκε στις 02/03/2021)

<https://www.theguardian.com/film/2018/dec/13/rain-man-at-30-autism-hoffman-cruise-levinson> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://www.theguardian.com/film/2021/feb/04/sia-apologises-over-autism-depiction-in-her-movie-music> (Ανακτήθηκε στις 19/04/2021)

<https://theimpactnews.com/entertainment/2014/04/25/ben-x-review/> (Ανακτήθηκε στις 06/03/2021)

<https://themighty.com/2016/02/jane-wants-a-boyfriend-film-shows-autistic-womans-search-for-love/> (Ανακτήθηκε στις 07/03/2021)

<https://theskykid.com/run-wild-run-free-1969/> (Ανακτήθηκε στις 22/02/2021)

<https://thewonderfulworldofautism.blogspot.com/2010/06/my-name-is-khan-movie-review.html> (Ανακτήθηκε στις 02/03/2021)

<http://www.thinkingautismguide.com/2018/01/please-stand-by-is-quietly-subversive.html> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://tvtropes.org/pmwiki/pmwiki.php/Film/RunWildRunFree> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://www.un.org/es/ccoi/women-autism-film-please-stand> (Ανακτήθηκε στις 12/03/2021)

<https://www.vulture.com/2018/01/please-stand-by-review.html> (Ανακτήθηκε στις 07/03/2021)

<https://www.yorkshirepost.co.uk/news/how-yorkshire-mathematician-asperger-syndrome-inspired-new-film-1822659> (Ανακτήθηκε στις 10/03/2021)

[https://www.youtube.com/watch?v=UWMC\\_no17qQ](https://www.youtube.com/watch?v=UWMC_no17qQ) (Ανακτήθηκε στις 02/03/2021)

<https://www.youtube.com/watch?v=4cigy032xPg> (Ανακτήθηκε στις 09/03/2021)